

MAXLIGHT



HAMPTONS  
*by maxlight*

14	AMSTERDAM
8	SANDORA
22	CALIFORNIA
16	CHARLOTTE
24	DALLAS
32	FLORENCE
4	GLASGOW
30	HAGA
18	LISBONA
26	LOLLIPOP
10	OXFORD
12	PALACE
20	PLAZA
6	TOSKANA

# HAMPTONS

Subtelna elegancja, wakacyjny luz, przyjazna przestrzeń - styl Hamptons ma wiele cech, które sprawiają, że łatwo stracić dla niego głowę. Wnętrze ma być nie tylko piękne i wysmakowane, ale także wygodne. Stonowane, łagodne barwy piasku, jasnego drewna i oceanu harmonizują z tradycyjnymi, miękkimi fotelami i sofami, wzorzystymi tkaninami i dodatkami, które podkreślają ekskluzywny charakter wnętrza i bliskość natury. W stylu Hamptons jest miejsce zarówno na kryształ i złoto, jak i muszle czy wiklinowe kosze. Niezwykle istotny jest wybór oświetlenia, które ozdobi pomieszczenie, a jednocześnie zapewni wystarczającą ilość światła. Oprawy dobrze łączące się z tym stylem to przede wszystkim luksusowe, wyrafinowane, czasami nieco ekstrawaganckie żyrandole. Na tle stonowanego wnętrza wyróżniają się misterną konstrukcją, blaskiem kryształów i obfitością formy.

*Subtle elegance, holiday relaxation, welcoming space - the Hamptons style has many features that make it easy to lose your head for it. The interior is to be not only beautiful and tasteful, but also comfortable. Subdued, gentle colours of sand, light wood and ocean harmonize with traditional soft armchairs and sofas, patterned fabrics and accessories, which emphasize the exclusive character of the interior and closeness to nature. In the Hamptons style there is a place for crystals and gold, as well as shells and wicker baskets. It is very important to choose lighting that will not only decorate the room, but also provide sufficient light. Luminaires well combined with this style are mainly luxurious, sophisticated, sometimes a bit extravagant chandeliers. Against the background of a subdued interior, they stand out for their intricate construction, the glow of crystals and abundance of form.*



# GLASGOW

Dzięki otwartej formie lampa Glasgow jest jednocześnie odważna i subtelna. Ta imponująca oprawa łączy dwie jakości: nowoczesność i tradycję. W zależności od rozmiaru lampa zawiera cztery lub sześć punktów świetlnych, osłoniętych niewielkimi abażurami, które przyjemnie rozpraszają światło. Obejmuje je błyszcząca, metalowa rama, której kształt przywołuje na myśl dawną latarnię. Lampa Glasgow jest szczególnie ciekawą propozycją, kiedy potrzebujesz dużej, imponującej oprawy z delikatnymi zdobieniami, która jednak nie zdominuje i nie przytłoczy wnętrza.

*Thanks to its open form, the Glasgow lamp is both bold and subtle. This impressive luminaire combines two qualities: modernity and tradition. Depending on its size, the lamp contains four or six light points, covered with small lampshades that pleasantly diffuse light. They are covered with a shiny metal frame, whose shape resembles an old street lamp. Glasgow lamp is a particularly interesting proposal when you need a large, impressive luminaire with delicate decorations, which, however, will not dominate and overwhelm the interior.*



# TOSKANA

Oprawa Toskana to doskonała mieszanka stylu vintage i nowoczesności. Złota rama w kształcie zabytkowego, francuskiego żyrandola łączy się z ażurową, otwartą strukturą, która przywołuje na myśl najciekawsze industrialne trendy. Dzięki temu Toskana będzie znakomicie pasować do różnych wystrojów: zarówno industrialnego, tradycyjnego jak i Hamptons. W dolnej części oprawy pomiędzy elementami ramy wprawione jest szkło, które załamuje i lekko rozprasza światło w pomieszczeniu. Toskana to ciekawa propozycja do salonu, kuchni i sypialni, a także do przestrzeni restauracji, hotelu czy sklepu.

*The Toskana luminaire is a perfect blend of vintage style and modernity. The golden frame in the shape of a historic French chandelier is combined with an openwork structure, which brings to mind the most interesting industrial trends. Thanks to this, the Toskana will fit perfectly into various decorations: both industrial and traditional, as well as the Hamptons. In the lower part of the luminaire, glass is placed between the frame elements, which refracts and slightly scatters the light in the room. Toskana is an interesting proposition for a living room, kitchen and bedroom, as well as for the space of a restaurant, hotel or shop.*



# ANDORA

Serce w kształcie zabytkowego żyrandola ze świecami, zamknięte w klatce z ram trzech asymetrycznie ułożonych sześciątów. Nieregularna, intrygująca kompozycja metalowych ram przyciąga wzrok i zdobi wnętrze. Andora jest świetnie przemyślaną mieszanką skrajności, która daje niezwykle efekt. Doskonała zarówno do prywatnych mieszkań, jako ozdoba salonu, sypialni czy kuchni, ale także przestrzeni komercyjnych (sklepów, restauracji, cukierni, kawiarni, salonów piękności), emanuje przyciągającą aurą we wnętrzach minimalistycznych, skandynawskich, Hamptons. Andora to także interesująca propozycja do wnętrz, w których dominuje kolorystyka czarno-biała i biało-złota.

*A heart in the shape of an antique chandelier with candles, enclosed in a cage made of frames of three asymmetrically arranged cubes. Irregular, intriguing composition of metal frames attracts attention and decorates the interior. Andora is a well-thought-out blend of extremes that gives an extraordinary effect. Perfect both for private apartments, as a decoration of living room, bedroom or kitchen, but also for commercial spaces (shops, restaurants, pastry shops, cafés, beauty salons), emanates an attractive aura in minimalist, Scandinavian or Hamptons interiors. Andora is also an interesting proposition for interiors where black-and-white and white-gold colours dominate.*



# OXFORD

Oto intrygująca, stylowa lampa, znakomity dodatek do wnętrz, które są urządzone najbardziej na czasie. Sferyczna rama z giętego szkła i satynowych niklowanych łączników obejmuje wewnątrz w kształcie świec, które przywodzi na myśl zabytkowy żyrandol. Cztery punkty świetlne osadzone na subtelnej ramie zapewniają przyjemne oświetlenie przestrzeni. Całość zawieszona jest na podkreślającym mediewistyczne nawiązania ozdobnym łańcuchu. Oxford to zachwycająca mieszanka starego i nowego: wyjątkowe połączenie industrialnego konceptu z historyczną inspiracją. Dzięki temu jest wymarzonym dodatkiem do wnętrz w stylu Hamptons.

*This intriguing, stylish lamp, is an excellent complement to the most up-to-date interiors. The spherical frame of bent glass and satin nickel-plated connecting elements includes a candle-shaped interior that brings to mind ancient chandelier. Four light points on a subtle frame provide pleasant illumination of the space. The whole is suspended on a decorative chain emphasizing medieval references. Oxford is a delightful blend of old and new: a unique combination of an industrial concept and historical inspiration. This makes it an ideal addition to Hamptons style interiors.*



# PALACE

Palace to wyjątkowa oprawa, która kształtem nawiązuje do tradycyjnych żyrandoli, jednak wyróżnia się niezwykłą, intrygującą formą. Oprawa jest zbudowana z połyskujących, chromowanych profili, z których uformowane są ramiona podtrzymujące punkty świetlne i strzelista klatka zdobiąca centrum. Serce lampy stanowi duża, ozdobna szklana kula. Każdy z ośmiu punktów świetlnych ozdobiony jest wiszącym kryształem w kształcie kropli. Białe abażury zapewniają przyjemne rozproszenie światła. Palace to oprawa imponujących rozmiarów, która emanuje aurą subtelnej wytworności i luksusu. Znakomicie pasuje do tradycyjnych, eleganckich wnętrz, stylów Hamptons, pałacowego i glamour.

*The Palace is a unique lighting fixture with a shape reminiscent of traditional chandeliers, but it is distinguished by an unusual, intriguing form. The luminaire is made up of glossy, chrome-plated profiles that form arms to support the light points and a soaring cage that adorns the centre. The heart of the lamp is a large, decorative glass ball. Each of the eight light points is decorated with a hanging crystal in the shape of a drop. White lampshades pleasantly scatter the light. The Palace is a magnificent fixture that radiates an aura of subtle elegance and luxury. It fits perfectly into traditional, elegant interiors, Hamptons, palace and regency style decor.*



# AMSTERDAM

Wyrafinowane oprawy Amsterdam łączą formę klasycznego żyrandola z interesującym, dużym, pluszowym abażurem w kolorze ecru. Materiał o charakterystycznej fakturze nadaje oprawie niecodzienny wygląd. Aurę elegancji i luksusu potęgują widoczne pod abażurem lśniące, chromowane metalowe ramiona oraz zawieszane na nich kryształki, które rzucają zachwycające refleksy. W skład rodziny wchodzi lampa wisząca i plafoniera dostępna w dwóch rozmiarach. Amsterdam będzie świetnym dopełnieniem dla wnętrza w stylu Hamptons lub glamour oraz dla innych wyrafinowanych aranżacji. Doskonale udekoruje przytulną, pełną miękkich kształtów i faktur sypialnię i salon.

*The sophisticated Amsterdam luminaires combine the form of a classic chandelier with an interesting, large, plush ecru shade. Material with a characteristic texture gives the light fixture an unusual look. The aura of elegance and luxury is enhanced by shiny, chrome-plated metal arms and crystals hanging on them, which throw delightful reflections. The family includes a pendant lamp and a plafond available in two sizes. Amsterdam will be a great complement to the Hamptons or glamorous interior and other sophisticated arrangements. It will perfectly decorate the cosy bedroom and living room, full of soft shapes and textures.*





# CHARLOTTE

Żyrandole Charlotte wyróżnia niezwykła smukłość i wdzięk. Na dwukrotnie wygiętych, lśniących ramionach osadzone są punkty świetlne osłonięte lekko wydłużonymi, śnieżnobiałymi abażurami. Każde z ramion jest ozdobione kryształem w kształcie podłużnej kropli, a serce konstrukcji stanowi rząd kryształowych kul. Oprawy świetlne prezentują się we wnętrzach eleganckich i wyrafinowanych, zarówno urządzonych tradycyjnie, jak i nowoczesnie, w stylu glamour, nawiązującym do pałacowego czy Hamptons. Lampy Charlotte dodają szyku sypialni, budują atmosferę elegancji w salonie, stanowią zwracający uwagę akcent w hotelu, salonie piękności czy restauracji. Zapewniają także dużo przyjemnie rozproszonego światła. Aranżację można uzupełnić o kinkiety.

*Charlotte's chandeliers are distinguished by their unusual slenderness and charm. Light points are set on twice bent, shiny arms, covered with slightly elongated, snow-white lampshades. Each arm is decorated with a crystal in the shape of an elongated drop, and the heart of the structure is a row of crystal balls. The luminaires look great in elegant and sophisticated interiors, both traditionally decorated and modern, in glamorous style, referring to the regency or Hamptons style. Charlotte lamps add chic to the bedroom, create an elegant atmosphere in the living room and are an eye-catching accent in a hotel, beauty salon or restaurant. They also provide a lot of pleasantly diffused light. The arrangement can be supplemented with a sconce.*



# LISBONA

Lśniący, finezyjny żyrandol Lisbona dzięki delikatnemu wygięciu ramion przywodzi na myśl rozkładający płatki kwiat. Na końcu każdego z ramion znajduje się punkt świetlny osłonięty białym abażurem, a poniżej zwiesza się kryształ, który przypomina spływającą kroplę rosy. LAMPY Lisbona nawiązują do klasycznego wzornictwa, wyróżniają się subtelnością detali i wyrafinowanymi zdobieniami, które idealnie współgrają z jej formą. Do wyboru są dwa żyrandole (z sześcioma lub ośmioma punktami świetlnymi) oraz kinkiet. Oprawy budują atmosferę wysublimowanej elegancji i dodają wdzięku w tradycyjnie jak i nowoczesnie urządzonej przestrzeniach: salonie, sypialni, hotelowym lobby czy sali restauracji. Znakomicie uzupełnią wystrój w stylu Hamptons, pałacowym czy glamour.

*The shiny, sophisticated chandelier Lisbona, thanks to its delicate bend of the shoulders, brings to mind a flower opening its petals. At the end of each arm there is a light point covered with white lampshade, and below there is a crystal hanging, which resembles a drop of dew. Lisbona lamps refer to classical design, but are distinguished by subtlety of details and sophisticated decorations, which perfectly harmonize with its form. You can choose between two chandeliers (with six or eight light points) and a wall lamp. The luminaires create an atmosphere of sublime elegance and add charm to traditional and modern rooms: living room, bedroom, hotel lobby or restaurant. They will perfectly complement Hamptons, palace and regency decorations.*



# PLAZA

Niezwykłe, przyciągające wzrok oprawy Plaza, inspirowane sztuką secesyjną, będą intrygującym dodatkiem do każdego wyrefinowanego wnętrza. Fantazyjne elementy z giętego szkła zachwycają mienią się złocistym blaskiem, przywodząc na myśl luksusową biżuterię. W zależności od rozmiaru pomieszczenia i jego charakteru do wyboru są dwie lampy wiszące. Jedna z nich, oparta na połyskującej, okrągłej ramie, ma nieco awangardowy charakter. Smukła, długa, spiralnie skręcona, zachwyca nietypową, fascynującą bryłą, od której trudno oderwać wzrok. Druga oprawa Plaza jest nieco bardziej tradycyjna w kształcie, oparta na ośmiokątnej ramie, szersza. Elementy z giętego szkła krzyżują się na jej środku, tworząc ażurowy klosz. Aranżację świetlną we wnętrzu można wzbogacić o kinkiet. Lampy Plaza to znakomite uzupełnienie eleganckiego wystroju i ciepłe, nastrojowe oświetlenie, które wydobywa z każdej przestrzeni to, co najpiękniejsze.

*The extraordinary, eye-catching Plaza luminaires, inspired by Art.Nouveau, will be an intriguing addition to any sophisticated interior. Fabulous elements made of bent glass sparkle with a golden glow, bringing to mind luxurious jewellery. Depending on the size of the room and its character, there are two hanging lamps to choose from. One of them, based on a glossy, round frame, has an avant-garde character. Slim, long, spirally twisted, delights with its unusual, fascinating shape, from which it is difficult to take your eyes off. The second Plaza luminaire is slightly more traditional in shape, based on an octagonal frame, wider. The bent glass elements intersect in the middle to form an openwork diffuser. The light arrangement in the interior can be enriched by a sconce. Plaza lamps are an excellent complement to elegant interior design and provide warm, atmospheric lighting that accentuates the beauty of the decor.*



# CALIFORNIA

California to żyrandol, który łączy klasyczną, retro formę z nowoczesnymi detalami. Smukłe, wygięte elementy z przydymionego szkła ułożone są wokół błyszczącej, srebrnej półkuli z przezroczystym szklanym zakończeniem. Efekt końcowy przypomina nieco rozkwitający kwiat z małym punktem świetlnym na czubku każdego płątka. California jest imponująca, ale subtelna; zagwarantuje wspaniałe dopełnienie i nastrojowe oświetlenie wnętrza eleganckiego, nowoczesnego salonu, przedpokoju, sypialni, a także kawiarni, wyrafinowanego hotelu lub ekskluzywnego salonu piękności.

*California is a chandelier, that combines classical, retro form with modern details. Unusual, bent smoked glass rods are arranged around shiny, silver hemisphere with transparent glass tip. The final effect slightly brings to mind blooming flower with a small light point on the tip of each petal. California is impressive, but subtle; it would atmospherically lit and decorate the interior of elegant, modern living room, hall, bedroom as well as coffee house, refined hotel or exclusive beauty parlour.*



# DALLAS

Oprawy Dallas nawiązują swoim dizajnem do wzornictwa, które w Stanach Zjednoczonych od lat znajduje wiernych fanów. Gładkie, złote, łukowato wygięte ramiona podtrzymują kuliste klosze z mlecznego szkła. Aranżację świetlną można zbudować z trzech modeli: dwóch lamp wiszących, z jednym lub pięcioma punktami świetlnymi, oraz dopasowanego kinkietu. LAMPY wypełniają przestrzeń miękkim, ciepłym światłem, dlatego są doskonałym wyborem do salonu, kuchni i nad stół. Doskonale współgrają z wnętrzami, w których znajdują się motywy amerykańskie. Ciekawie prezentują się w salonie, sypialni, na klatce schodowej czy w holu jako uzupełnienie stylu nowoczesnego i minimalistycznego oraz lekkiej, nienachalnej elegancji.

*With their design, Dallas luminaires allude to the design that has loyal fans in the United States for years. Smooth, golden, regularly curved shoulders support spherical frosted glass shades. The lighting arrangement can be constructed from three models: two pendant lamps with one or five light points and a matching sconce. The lamps fill the space with soft, warm light, so they are the perfect choice for the living room, kitchen and above the table. They perfectly harmonize with interiors with American motifs. They also present themselves interestingly as a complement to the modern and minimalist style and relaxed elegance.*



# LOLLIPOP

Lollipop to rodzina nowoczesnych opraw świetlnych. Doskonale pasuje do wnętrz o wystroju industrialnym czy minimalistycznym, jednak sprawdzi się również w wielu innych aranżacjach. Cztery modele Lollipop to imponująca, niemal półtorametrowa oprawa na podłużnej ramie o ciekawym kształcie, oraz trzy lampy z ruchomymi ramionami: wisząca, stojąca i stolowa. Mosiężne pręty, na których osadzone są sferyczne szklane klosze z żarówkami, można dowolnie regulować, dzięki czemu kształt lampy można łatwo dostosować do swoich potrzeb. Geometria, statyczność i kąty proste, łagodne przejścia i fale czy dzika kompozycja, pełna ukośnych linii i zaskakującej nieregularności – to zależy od Ciebie. Niezależnie od ustawienia oprawy zapewniają dużą ilość rozproszonego światła, a ich niezwykle, intrygujący design przyciąga wzrok nie tylko wtedy, gdy są rozświetlone. Lollipop to asymetria, zabawa formą i szczypta szaleństwa w najlepszym stylu.

*Lollipop is a family of modern luminaires. It is perfect for industrial or minimalist interiors, but it will also work well in many other arrangements. Four models of Lollipop are an impressive, almost one and a half metres long luminaire on a longitudinal frame of an interesting shape, and three lamps with movable arms: hanging, standing and table. Brass rods, on which are mounted spherical glass lampshades with bulbs, can be freely adjusted, so that the shape of the lamp can be adjusted to your needs. Geometry, statics and right angles, smooth transitions and waves or wild composition, full of diagonal lines and surprising irregularity – that's up to you. Regardless of the setting, the luminaires provide a large amount of diffused light and their unusual, intriguing design is eye-catching not only when illuminated. Lollipop is asymmetry, joy of playing with form and a pinch of stylistic madness.*





# HAGA

Haga to seria 6 lamp: trzech wiszących i trzech dopasowanych kinkietów. Wygląd oprawy nawiązuje do dawnego oświetlenia przemysłowego, a w połączeniu z dużą, oryginalną żarówką Edison, przywołuje na myśl wnętrze dziewiętnastowiecznej fabryki. Haga to właściwy wybór zarówno jako industrialny akcent w czystych, minimalistycznych wnętrzach, jak i steampunkowej przestrzeni.

*Haga is family of 6 light fixtures: three pendants and three matching wall lights. They are referring to vintage industrial light fixtures, and completed with big, eccentric Edison light bulb would bring to mind look of of 19th century manufacture. Haga is right choice as an industrial feature in pure, modern or minimalist interior, as well as steampunk space.*

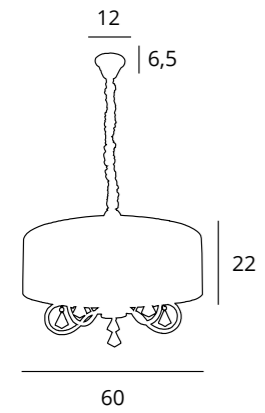
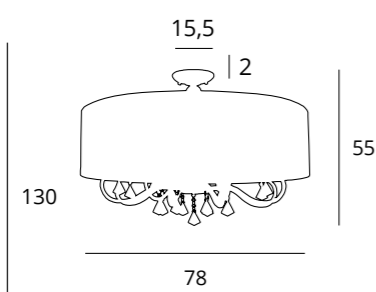
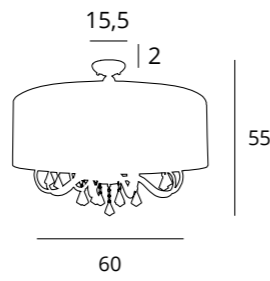
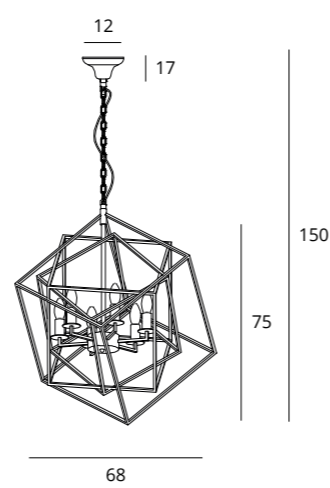
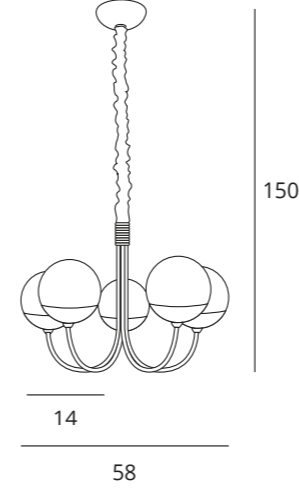
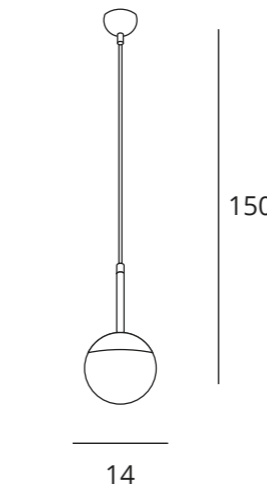
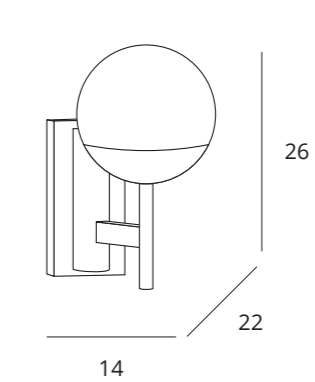
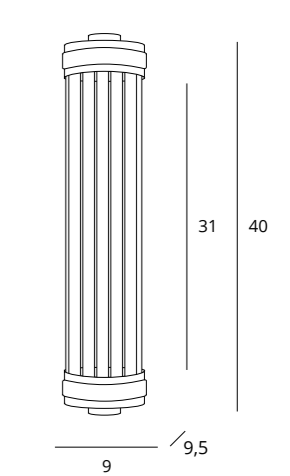
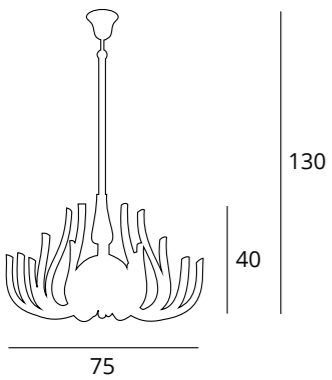
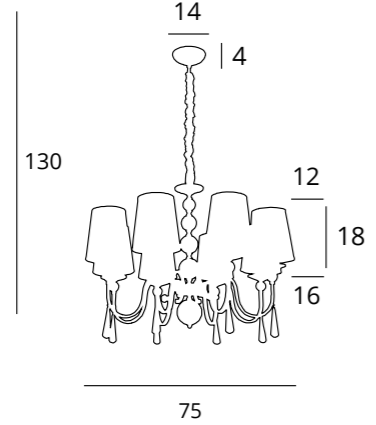
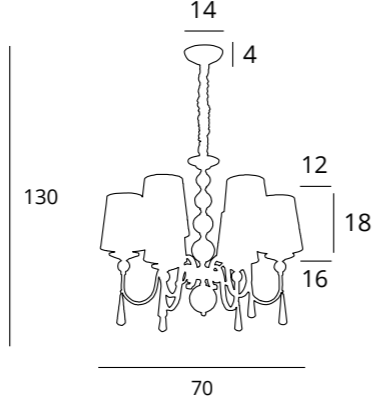
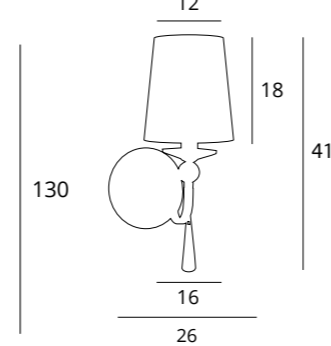
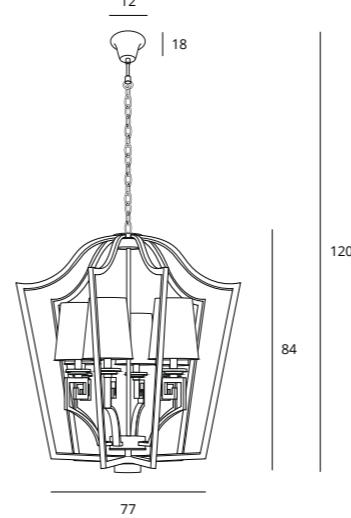
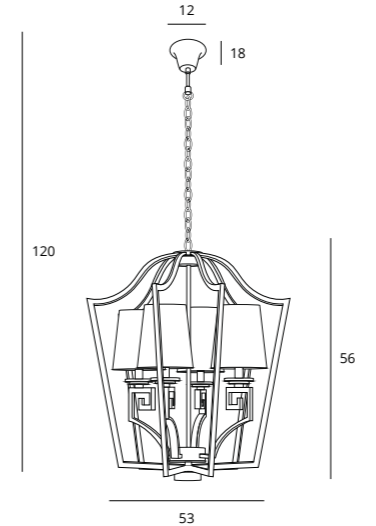
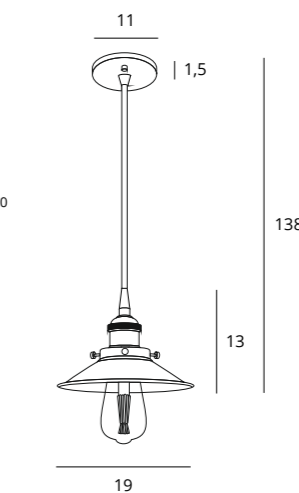
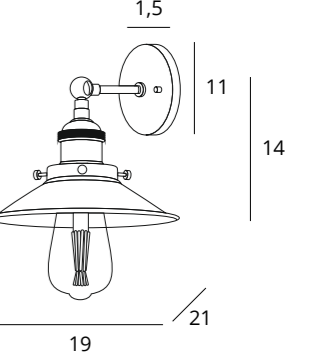
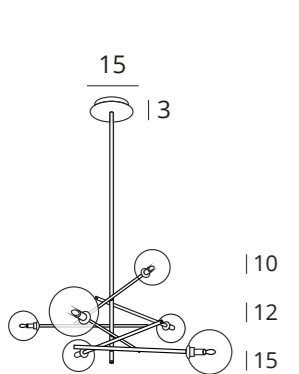
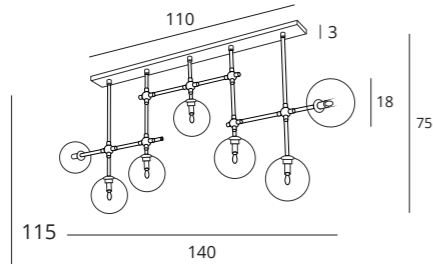
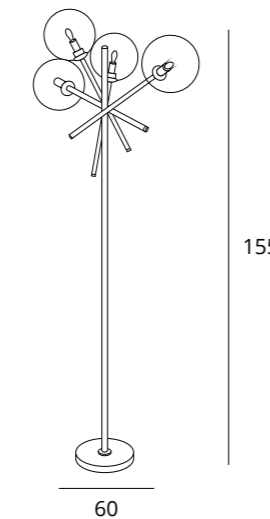
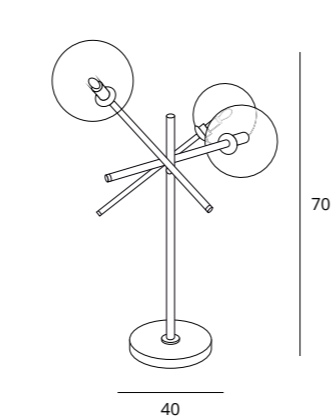
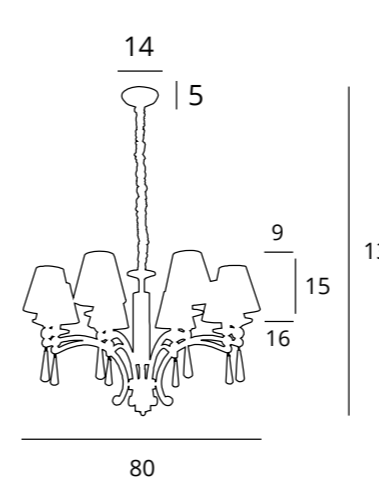
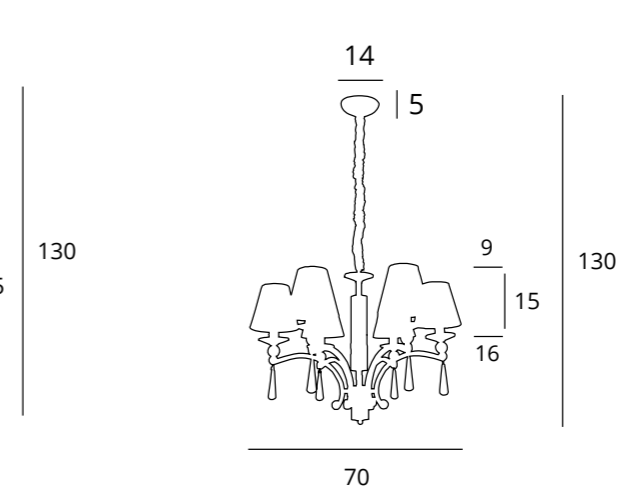
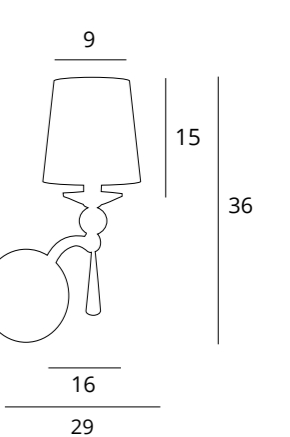




# FLORENCE

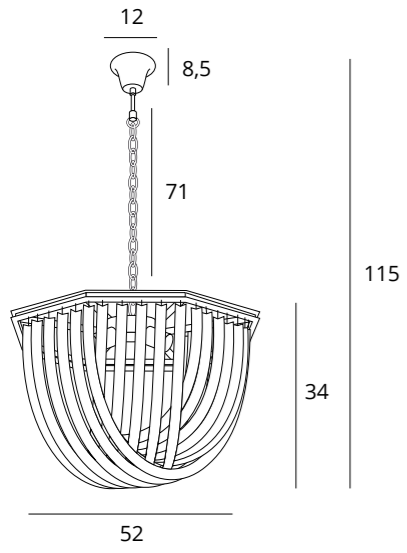
Kinkiety Florence to niezwykle eleganckie oprawy, które nawiązują swoją formą do najbardziej klasycznych modeli stylu art deco. Cylindryczna szklana forma mieści dwa punkty świetlne, co pozwala na dobre oświetlenie pomieszczenia. Pionowe żłobienia klosza załamują światło i nadają lampie charakter. Dizajn oprawy przywodzi na myśl wytworny salon lub gabinet z lat 20. i 30. XX w. Dlatego też oprawa jest doskonałym dopełnieniem wystroju inspirowanego złotą erą swingu. Kinkiet Florence, dostępny w wykończeniu mosiężnym i niklowym, jest funkcjonalną ozdobą każdego stylowego wnętrza: zarówno pokoju dziennego i sypialni, jak i korytarza, holu czy klatki schodowej.

*Florence sconces are extremely elegant luminaires, which refer in their form to the most classic models of art deco style. The cylindrical glass form contains two light points and provides good illumination of the room. Vertical gouges of the lamp shade refract light and give the lamp its character. The design of the luminaire brings to mind a refined living room or study from the 1920s and 1930s. Therefore, luminaire is a perfect complement to the decor inspired by the golden era of swing. Available in brass and nickel finishes, Florence Wall lamp is a functional decoration for every stylish interior: living room and bedroom, corridor, hallway and staircase.*

**AMSTERDAM****P0103** chrom/chrome  
5x40W • E14 • 230V**AMSTERDAM****C0059** chrom/chrome  
8x40W • E14 • 230V**AMSTERDAM****C0060** chrom/chrome  
5x40W • E14 • 230V**ANDORA****P0327** chrom/chrome  
**P0328** mosiqdz/brass  
6x40W • E14 • 230V**DALLAS****P0240** zloto/gold  
5x40W • E14 • 230V**DALLAS****P0241** zloto/gold  
1x40W • E14 • 230V**DALLAS****W0207** zloto/gold  
1x40W • E14 • 230V**FLORENCE****W0240** mosiqdz/brass  
**W0241** satyna/satin nickel  
2x40W • E14 • 230V**CALIFORNIA****P0072** chrom/chrome  
20x10W • G4 • 230V**CHARLOTTE****P0110** chrom/chrome  
8x40W • E14 • 230V**CHARLOTTE****P0109** chrom/chrome  
6x40W • E14 • 230V**CHARLOTTE****W0067** chrom/chrome  
1x40W • E14 • 230V**GLASGOW****P0324** satyna/satin nickel  
6x40W • E14 • 230V**GLASGOW****P0323** satyna/satin nickel  
4x40W • E14 • 230V**HAGA****P0319** mosiqdz/brass  
**P0320** chrom/chrome  
**P0321** szare+mosiqdz/grey+brass  
1x40W • E27 • 230V**HAGA****W0236** mosiqdz/brass  
**W0237** chrom/chrome  
**W0238** szare+mosiqdz/grey+brass  
1x25W • G9 • 230V**LOLLIPOP****P0294** mosiqdz/brass  
6x40W • G9 • 230V**LOLLIPOP****P0295** mosiqdz/brass  
6x40W • G9 • 230V**LOLLIPOP****F0042** mosiqdz/brass  
4x40W • G9 • 230V**LOLLIPOP****T0035** mosiqdz/brass  
3x40W • G9 • 230V**LISBONA****P0106** chrom/chrome  
8x40W • E14 • 230V**LISBONA****P0105** chrom/chrome  
6x40W • E14 • 230V**LISBONA****W0066** chrom/chrome  
1x40W • E14 • 230V

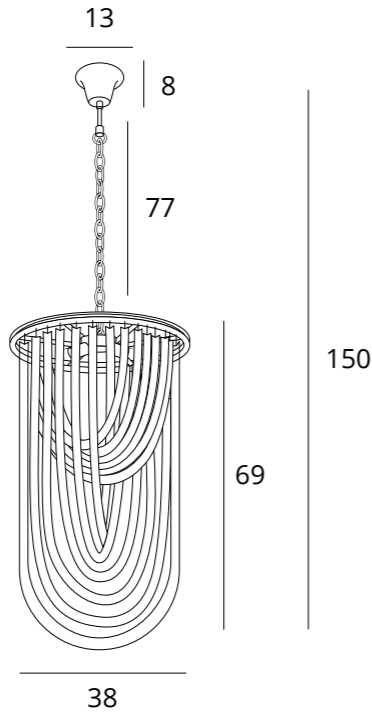
**PLAZA**

**P0286** chrom/chrome  
5x40W • E14 • 230V



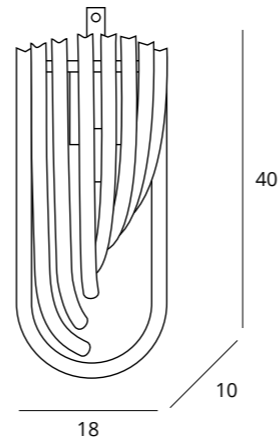
**PLAZA**

**P0287** chrom/chrome  
3x40W • E14 • 230V



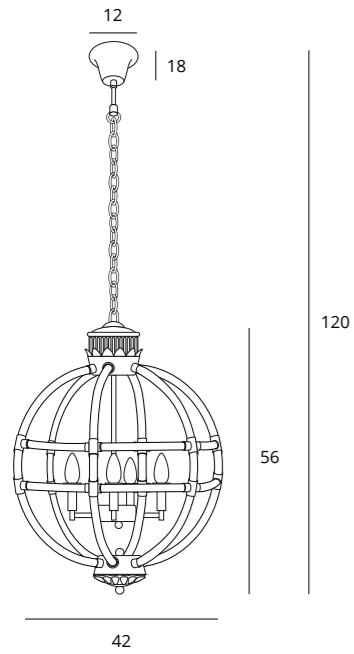
**PLAZA**

**W0230** chrom/chrome  
1x40W • E14 • 230V



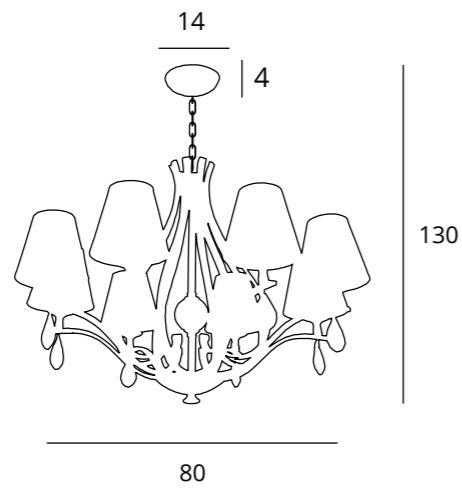
**OXFORD**

**P0322** satyna/satin nickel  
4x40W • E14 • 230V



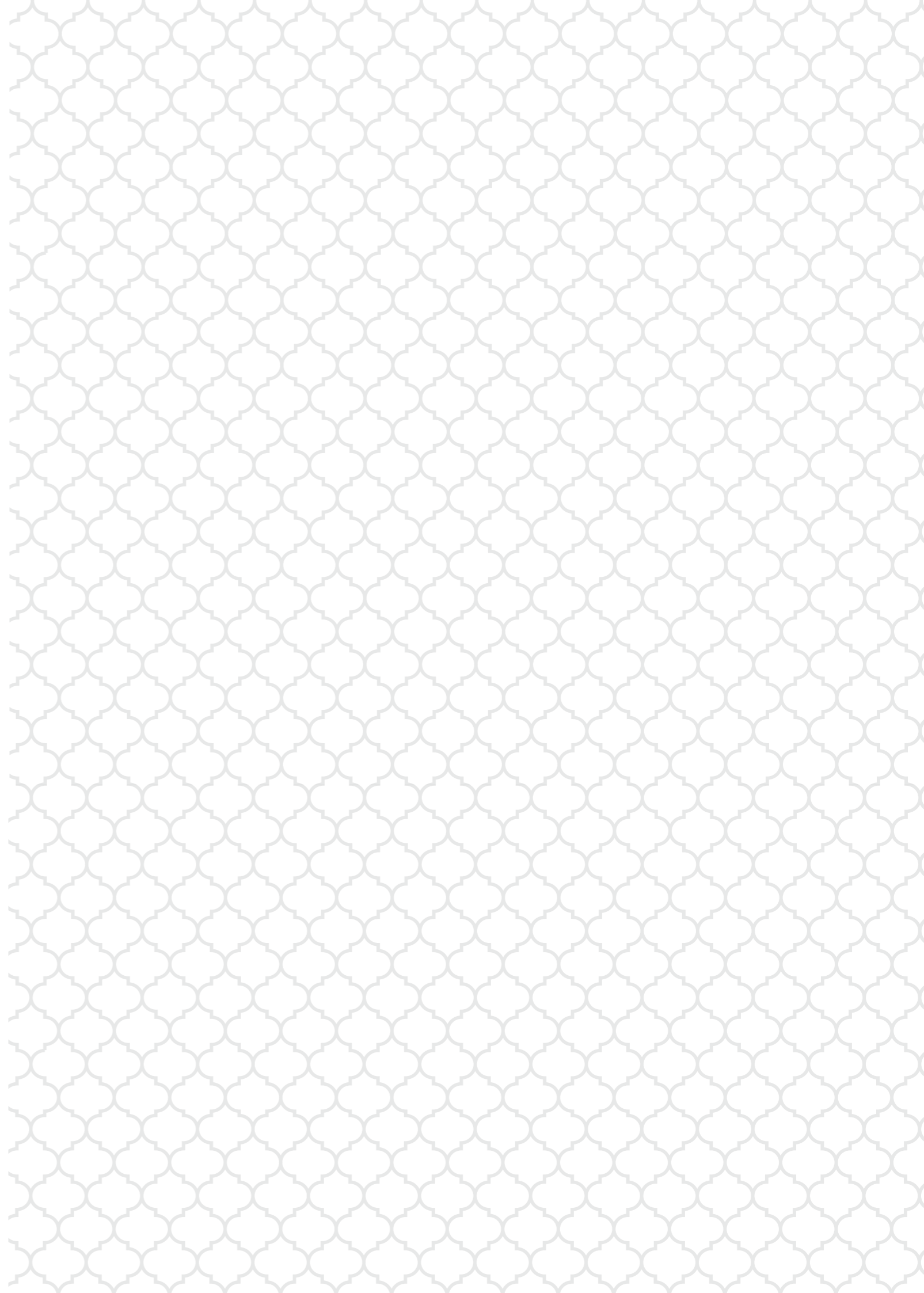
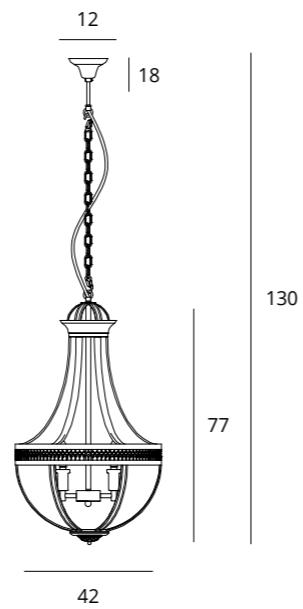
**PALACE**

**P0111** chrom/chrome  
8x40W • E14 • 230V



**TOSKANA**

**P0325** mosiądz/brass  
4x40W • E14 • 230V





# HAMPTONS

*by maxlight*

[WWW.MAX-LIGHT.COM.PL](http://WWW.MAX-LIGHT.COM.PL)